

<p style="text-align: center;">I.I.S.S. "G. CIGNA" Mondovì</p> <p>Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate</p>	<p style="text-align: center;">Anno scolastico 2023/2024 PIANO DIDATTICO ANNUALE MATERIA: Geostoria ORE SETTIMANALI: 3 CLASSE: 2ALSA INSEGNANTE: prof.ssa Valentina FERRAI</p>
<p>Accordi interdisciplinari raggiunti in sede di Consiglio</p>	
<p>In sede di Consiglio di Classe sono stati individuati i seguenti argomenti che consentiranno uno studio interdisciplinare:</p> <ul style="list-style-type: none"> – con RELIGIONE: la nascita del Cristianesimo; l'Impero romano e le persecuzioni; il monachesimo <p>Si darà inoltre impulso alla didattica digitale mediante l'utilizzo della piattaforma Classroom e l'assegnazione di lavori di ricerca personali da svolgere tramite la rete e da presentare tramite applicativi vari</p>	
<p>Agganci con progetti attivati nella classe e approvati dal Consiglio di classe</p>	
<p>L'insegnamento della Storia e della Geografia si lega ai seguenti progetti attivati nella classe e approvati dal Consiglio di Classe:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Counselling psicologico – Biblioteca di Istituto – Visite e viaggi di istruzione – Laboratorio teatrale – Laboratorio musicale 	
<p>Accordi con la classe</p>	
<p><i>Per favorire un'efficace attività di studio e una costruttiva collaborazione con gli allievi, l'insegnante stabilisce con la classe le seguenti norme di lavoro:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Il rispetto tra pari e tra alunni e docente è ritenuto prerequisito indispensabile per un proficuo lavoro didattico. 2. Gli alunni portano a scuola il materiale necessario (libro di testo, quaderno); svolgono con puntualità e regolarità i compiti assegnati. 3. Gli studenti avranno a disposizione una giustificazione a periodo per evitare l'interrogazione. Eventuali giustificazioni scritte dei genitori verranno valutate di volta in volta; in caso di abuso di tale sistema, l'insegnante si riserva di verificare presso i genitori stessi. 4. L'insegnante si impegna a compilare regolarmente il registro in modo che i compiti assegnati siano sempre comunicati; si impegna altresì a spiegare il proprio metro di valutazione e ad essere trasparente nelle valutazioni; si impegna inoltre a correggere le verifiche nel modo più tempestivo possibile. 5. Le forme di verifica orale quali interrogazione, breve accertamento scritto strutturato o semistrutturato, controllo dei compiti svolti, non necessitano di calendarizzazione. Verifiche scritte più impegnative verranno messe a calendario e preannunciate con adeguato anticipo. <p><i>Per ogni altro aspetto più generale del lavoro in classe, si applica quanto previsto dal Patto educativo di corresponsabilità</i></p>	
<p>Testo in adozione</p>	

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 1: LA REPUBBLICA ROMANA

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	PERIODO	
<p>A. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. 2. Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. 3. Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi. 4. Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale. 5. Leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. 	<p>Settembre - Ottobre</p>	
MACROCONOSCENZE	CONTENUTI	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<ul style="list-style-type: none"> • Le periodizzazioni fondamentali della storia umana. • Concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale del mondo antico. • Elementi di affinità/continuità, diversità/discontinuità fra civiltà diverse. • Le diverse tipologie delle fonti. • Lessico di base della disciplina. • La centralità del Mediterraneo 	<ul style="list-style-type: none"> • i primi secoli della repubblica: espansione e trasformazioni politiche e sociali • l'originale organizzazione statale della Roma repubblicana • Roma conquista il Mediterraneo: le guerre puniche • Il Mediterraneo, <i>mare nostrum</i>, ed i fenomeni dell'immigrazione attuale • Le riforme dei Gracchi e lo scontro tra Mario e Silla 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale dialogata con l'ausilio del manuale e della lim • Lettura guidata di carte storiche • Lettura ed analisi guidata di documenti o brani storiografici • Realizzazione guidata di schemi, tabelle e mappe • Visione di qualche documentario o film storico su temi inerenti agli argomenti studiati 	<ul style="list-style-type: none"> • verifiche orali (interrogazione-colloquio) • questionari a risposta aperte (risposta breve o trattazione sintetica) • prove strutturate o semistrutturate (quesiti a risposta aperta + quesiti con risposta a scelta multipla, esercizi di completamento, associazione, riconoscimento, classificazione etc.) • esercitazioni scritte svolte in classe o a casa

	<ul style="list-style-type: none"> • La cittadinanza (confronto Roma-Italia moderna) • Geografia dell'Italia: le regioni storiche, le province. Gli enti locali nella Costituzione e la riforma del Titolo V 		<p>(esercizi proposti dal manuale,</p> <ul style="list-style-type: none"> • sintesi o schematizzazioni di letture o paragrafi del testo etc.) • approfondimenti personali
--	--	--	---

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 2: DALLA CRISI DELLA REPUBBLICA AL PRINCIPATO

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	PERIODO	
A. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. 2. Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. 3. Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi. 4. Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale. 5. Leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. 	Ottobre - Novembre	
MACROCONOSCENZE	CONTENUTI	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<ul style="list-style-type: none"> • Le periodizzazioni fondamentali della storia umana. • Concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale del mondo antico. • Elementi di affinità/continuità, 	<ul style="list-style-type: none"> • la crisi della repubblica e l'ascesa di Cesare • lo scontro tra Cesare e Pompeo • la fine della <i>res publica</i> • la nascita del principato • la pax augusta e le riforme • cultura e potere • la geografia dell'Europa: stati e città; l'Unione europea 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale dialogata con l'ausilio del manuale e della lim • Lettura guidata di carte storiche • Lettura ed analisi guidata di documenti o brani storiografici 	<ul style="list-style-type: none"> • verifiche orali (interrogazione-colloquio) • questionari a risposta aperte (risposta breve o trattazione sintetica) • prove strutturate o semistrutturate (quesiti a risposta aperta + quesiti con risposta a scelta multipla,

<p>diversità/discontinuità fra civiltà diverse.</p> <ul style="list-style-type: none"> Le diverse tipologie delle fonti. Lessico di base della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> le migrazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Realizzazione guidata di schemi, tabelle e mappe Visione di documentari o film storici su temi inerenti agli argomenti studiati 	<p>esercizi di completamento, associazione, riconoscimento, classificazione etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> esercitazioni scritte svolte in classe o a casa (esercizi proposti dal manuale, sintesi o schematizzazioni di letture o paragrafi del testo etc.) approfondimenti personali
--	---	--	---

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 3: IL CRISTIANESIMO

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	PERIODO	
<p>A. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi. Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale. Leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. 	<p>Dicembre</p>	
MACROCONOSCENZE	CONTENUTI	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<ul style="list-style-type: none"> Le periodizzazioni fondamentali della storia umana. Concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici, ai tipi di 	<ul style="list-style-type: none"> Una nuova sensibilità religiosa Nascita e contenuti del Cristianesimo Diffusione de cristianesimo: l'impero 	<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale dialogata con l'ausilio del manuale e della lim 	<ul style="list-style-type: none"> verifiche orali (interrogazione-colloquio) questionari a risposta aperte (risposta breve o

<p>società, alla produzione artistica e culturale del mondo antico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi di affinità/continuità, diversità/discontinuità fra civiltà diverse. • Le diverse tipologie delle fonti. • Lessico di base della disciplina. 	<p>alle prese con una nuova religione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le religioni nel mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura guidata di carte storiche • Lettura ed analisi guidata di documenti o brani storiografici • Realizzazione guidata di schemi, tabelle e mappe • Visione di qualche documentario o film storico su temi inerenti agli argomenti studiati 	<p>trattazione sintetica)</p> <ul style="list-style-type: none"> • prove strutturate o semistrutturate (quesiti a risposta aperta + quesiti con risposta a scelta multipla, esercizi di completamento, associazione, riconoscimento, classificazione etc.) • esercitazioni scritte svolte in classe o a casa (esercizi proposti dal manuale, • sintesi o schematizzazioni di letture o paragrafi del testo etc.) • approfondimenti personali
---	--	---	--

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 4: L'IMPERO ROMANO DAL CONSOLIDAMENTO ALLA CADUTA

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	PERIODO	
<p>A. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. 2. Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. 3. Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi. 4. Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale. 5. Leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. 	<p>Gennaio-Febbraio</p>	
MACROCONOSCENZE	CONTENUTI	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA

<ul style="list-style-type: none"> • Le periodizzazioni fondamentali della storia umana. • Concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale del mondo antico. • Elementi di affinità/continuità, diversità/discontinuità fra civiltà diverse. • Le diverse tipologie delle fonti. • Lessico di base della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento e apogeo dell'impero: la dinastia Giulio-Claudia, la dinastia Flavia, gli imperatori adottivi • Dalla monarchia militare alla tetrarchia: i Severi, l'anarchia militare, la tetrarchia • Da Costantino alla caduta dell'impero: l'impero di Costantino, il rapporto con la Chiesa, da Costantino a Teodosio, • le invasioni barbariche, la caduta dell'impero d'Occidente • La globalizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale dialogata con l'ausilio del manuale e della lim • Lettura guidata di carte storiche • Lettura ed analisi guidata di documenti o brani storiografici • Realizzazione guidata di schemi, tabelle e mappe • Visione di qualche documentario o film storico su temi inerenti agli argomenti studiati 	<ul style="list-style-type: none"> • verifiche orali (interrogazione-colloquio) • questionari a risposta aperte (risposta breve o trattazione sintetica) • prove strutturate o semistrutturate (quesiti a risposta aperta + quesiti con risposta a scelta multipla, esercizi di completamento, associazione, riconoscimento, classificazione etc.) • esercitazioni scritte svolte in classe o a casa (esercizi proposti dal manuale, • sintesi o schematizzazioni di letture o paragrafi del testo etc.) • approfondimenti personali
---	---	---	--

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 5: I PRIMI SECOLI DELL'ALTO MEDIO EVO

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	PERIODO
<p>A. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. 2. Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. 3. Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi. 4. Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale. 5. Leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. 	<p>Marzo-Aprile</p>

MACROCONOSCENZE	CONTENUTI	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<ul style="list-style-type: none"> Le periodizzazioni fondamentali della storia umana. Concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale del mondo antico. Elementi di affinità/continuità, diversità/discontinuità fra civiltà diverse. Le diverse tipologie delle fonti. Lessico di base della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> Il Medio Evo: una categoria storica discussa Oriente e Occidente nel VI secolo I regni romano barbarici L'Italia longobarda L'ascesa del papato Nascita e diffusione dell'Islam 	<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale dialogata con l'ausilio del manuale e della LIM Lettura guidata di carte storiche Lettura ed analisi guidata di documenti o brani storiografici Realizzazione guidata di schemi, tabelle e mappe Visione di qualche documentario o film storico su temi inerenti agli argomenti studiati 	<ul style="list-style-type: none"> verifiche orali (interrogazione-colloquio) questionari a risposta aperte (risposta breve o trattazione sintetica) prove strutturate o semistrustrate (quesiti a risposta aperta + quesiti con risposta a scelta multipla, esercizi di completamento, associazione, riconoscimento, classificazione etc.) esercitazioni scritte svolte in classe o a casa (esercizi proposti dal manuale, sintesi o schematizzazioni di letture o paragrafi del testo etc.) approfondimenti personali

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 6: IL FEUDALESIMO

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	PERIODO
<p>A. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi. Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale. Leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di 	<p>Maggio-Giugno</p>

		diverse epoche e differenti aree geografiche.	
MACROCONOSCENZE	CONTENUTI	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<ul style="list-style-type: none"> Le periodizzazioni fondamentali della storia umana. Concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale del mondo antico. Elementi di affinità/continuità, diversità/discontinuità fra civiltà diverse. Le diverse tipologie delle fonti. Lessico di base della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> L'impero carolingio e l'Europa La società feudale Il Sacro Romano l'Impero Germanico Gli ultimi invasori Il monachesimo 	<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale dialogata con l'ausilio del manuale e della LIM Lettura guidata di carte storiche Lettura ed analisi guidata di documenti o brani storiografici Realizzazione guidata di schemi, tabelle e mappe Visione di qualche documento o film storico su temi inerenti agli argomenti studiati 	<ul style="list-style-type: none"> verifiche orali (interrogazione-colloquio) questionari a risposta aperte (risposta breve o trattazione sintetica) prove strutturate o semistrutturate (quesiti a risposta aperta + quesiti con risposta a scelta multipla, esercizi di completamento, associazione, riconoscimento, classificazione etc.) esercitazioni scritte svolte in classe o a casa (esercizi proposti dal manuale, sintesi o schematizzazioni di letture o paragrafi del testo etc.) approfondimenti personali

Il piano prospettato è comprensivo dei tempi dedicati alle verifiche orali e/o scritte. Gli argomenti e la scansione della presente programmazione sono suscettibili di modifiche motivate da esigenze o occasioni didattiche attualmente non prevedibili.

Mondovì, 9/11/2023

L'insegnante: Valentina Ferrai