



## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“G. CIGNA – G. BARUFFI – F. GARELLI”

Via di Curazza, 15 • 12084 MONDOVI • tel. 0174/42601

e-mail: [cnis02900p@istruzione.it](mailto:cnis02900p@istruzione.it) • pec: [cnis02900p@pec.istruzione.it](mailto:cnis02900p@pec.istruzione.it)

sito web: <http://www.cigna-baruffi-garelli.edu.it>

C. F. 84004970046



Istituto *Cigna*: Liceo Scientifico Scienze Applicate, Istituto Tecnico (Meccanica, Meccatronica, Energia – Elettronica, Elettrotecnica, – Chimica, Materiali e Biotecnologie)  
Istituto *Baruffi*: Istituto Tecnico (Amministrazione, Finanza e Marketing, - Servizi Informatici Aziendali, Costruzioni Ambiente e Territorio)  
Istituto *Garelli*: Istituto Professionale (Arti ausiliarie professioni sanitarie: Odontotecnico - Manutenzione e Assistenza Tecnica con qualifiche professionali)

Circ. n. 135 / Docenti  
Circ. n. 99 / Studenti  
Mondovì, 13/12/2024

Agli Studenti ed alla Studentesse  
e Ai Sigg. Docenti  
delle Classi 5<sup>a</sup> ASA e 5<sup>a</sup> BSA

e p.c. Di.S.G.A.  
Plesso “CIGNA”

### OGGETTO: Uscita didattica per visita alla mostra “Andy Warhol – Influencer”

Nell’ambito delle attività deliberate dai Consigli di Classe interessati, con riferimento alla materia Disegno e Storia dell’Arte, è stata organizzata un’uscita didattica per la visita alla mostra in oggetto, organizzata nel centro espositivo di Santo Stefano a Mondovì Breo per il giorno Martedì 17 dicembre p.v.

Accompagnatori le proff.sse Luisa Roggero e Simonetta Vivalda.

Le motivazioni alla base della programmazione della visita, che riguarda la “Pop Art”, periodo artistico compreso nel programma didattico della classe quinta del liceo delle Scienze Applicate, sono le seguenti: *“L’esposizione “Andy Warhol – Influencer” offre un approfondito viaggio nella carriera artistica di Warhol, sottolineando come il suo genio creativo abbia trasformato la grigia quotidianità dell’America del XX secolo in un’esplosione di colori e immagini iconiche. Andy Warhol è stato un precursore delle tendenze molto prima che il termine “influencer” fosse utilizzato, e il suo impatto si riflette ancora oggi. Artista, figura mondana e provocatore, Warhol, con la sua iconica parrucca grigio argento, jeans e maglione a collo alto, ha superato le barriere del tempo e del genere senza l’ausilio dei social media. Da Diane Keaton a Steve Jobs, quegli abiti sono diventati simboli di semplicità intellettuale, nonostante l’aura di eccentricità che circondava il genio di Warhol. Warhol ha saputo reinterpretare la cultura popolare, rendendola accessibile e affascinante per il grande pubblico. Il suo uso innovativo della serigrafia, la ripetizione seriale delle immagini e la capacità di trasformare oggetti quotidiani in opere d’arte sono caratteristiche che lo rendono un vero pioniere. Warhol ha anticipato l’era degli influencer moderni, creando un personaggio pubblico che era tanto un’opera d’arte quanto le sue creazioni.”*

Programma di massima dell’uscita:

**ore 9.45 uscita dall’Istituto della 5<sup>a</sup> ASA e spostamento a piedi alla sede della mostra in Via Sant’Agostino;**

**ore 10.00 per la classe 5<sup>a</sup> ASA visita guidata alla mostra;**

**ore 11.00 partenza per il rientro a piedi in Istituto;**

**ore 10.15 uscita dall’Istituto della 5<sup>a</sup> BSA e spostamento a piedi alla sede della mostra in Via Sant’Agostino;**

**ore 10.30 per la 5<sup>a</sup> BSA visita guidata alla mostra;**

**ore 11.30 partenza per il rientro a piedi in Istituto.**

Dopo il rientro a scuola, le due classi proseguiranno regolarmente la frequenza delle lezioni.

➤ LA QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE è di € 8,88 ed è comprensiva di ingresso e visita guidata in 2 gruppi: verrà versata all’ingresso della mostra.

Il Dirigente Scolastico  
Prof. Giuseppe Cappotto